

**Управление образования администрации МО МР «Усть – Цилемский»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Пижемская средняя общеобразовательная школа»**

«Согласовано»

Заместитель директора по ВР

_____ В.Г. Томилова

Утверждена

приказом № 30085-од от 30 августа 2021 г

ПРОГРАММА

**Дополнительного образования
«Компьютерная графика»**

для обучающихся 11-15 лет

срок реализации: 1 год (лет)

Автор-составитель:

Михеев Антон Георгиевич

учитель МБОУ «Пижемская СОШ»

Замежная
2021

1. Аннотация программы

Рабочая программа дополнительного образования по информатике «Компьютерная графика» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования (ФГОС ООО) на основе авторской программы курса информатики для 6-8 классов Угриновича, которая адаптирована к условиям внеурочной деятельности.

Программа направлена на обеспечение условий развития личности учащегося; творческой самореализации; умственного и духовного развития.

Необходимость разработки данной программы обусловлена потребностью развития информационных и коммуникационных технологий (ИКТ), в системе непрерывного образования в условиях информатизации и массовой коммуникации современного общества. Сегодня человеческая деятельность в технологическом плане меняется очень быстро, на смену существующим технологиям и их конкретным техническим воплощениям быстро приходят новые, которые специалисту приходится осваивать заново.

Информатика имеет очень большое и всё возрастающее число междисциплинарных связей, причём как на уровне понятийного аппарата, так и на уровне инструментария. Многие положения, развиваемые информатикой, рассматриваются как основа создания и использования информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) — одного из наиболее значимых технологических достижений современной цивилизации. Особенность данного курса заключается в том, что многие предметные знания и способы деятельности (включая графические возможности средств ИКТ) имеют значимость для других предметных областей и формируются при их изучении. Данный курс рассматривается как дополнительный в процессе развития ИКТкомпетентности учащихся средней школы. и закладывает основы естественнонаучного и культурного мировоззрения.

Цель программы:

Создание благоприятных условий для развития творческих способностей обучающихся, формирование информационной компетенции и культуры, формирование представления о графических возможностях компьютера, развитие информационно-коммуникационных компетенций.

Данная цель достигается решениями следующих задач:

Задачи:

- развивать основные навыки и умения использования прикладных компьютерных программ;
- научить детей самостоятельно подходить к творческой работе;
- формировать у обучающихся представление об информационной деятельности человека и информационной этике как основах современного информационного общества;
- развивать познавательные, интеллектуальные и творческие способности обучающихся, выработать навыки применения средств ИКТ в повседневной жизни, при выполнении индивидуальных и коллективных проектов, дальнейшем освоении профессий, востребованных на рынке труда;

Место предмета в учебном плане

Рабочая программа для проведения занятий по дополнительному образованию в 6-8 классах основной общеобразовательной школы «Компьютерная графика» составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. **Федеральный государственный стандарт** основного общего образования, утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897. Новые стандарты утверждены 8.06.2012г
2. **Закон** Российской Федерации «Об образовании».
3. **Федеральный перечень учебников**, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2018/2019 учебный год.

4. Учебный план

Рабочая программа курса по информатике «Компьютерная графика» рассчитана для внеурочной деятельности обучающихся сроком на 1 год. Всего 35 ч., по одному часу в неделю, внеаудиторного времени

Образовательные результаты формируются в деятельностной форме с использованием следующих методов:

- словесного (рассказ, объяснение, лекция, беседа, работа с учебником);
- наглядного (наблюдение, иллюстрация, демонстрация наглядных пособий, презентаций);
- практического (практические работы в среде графического редактора и электронных презентаций);
- проектного.

2.Ожидаемые результаты освоения курса

Сформулированная цель реализуется через достижение образовательных результатов. Эти результаты структурированы по ключевым задачам дополнительного общего образования, отражающим индивидуальные, общественные и государственные потребности, и включают в себя личностные, предметные, метапредметные результаты.

Личностные результаты:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- развитие осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам при работе с графической информацией;
- формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебноисследовательской, творческой и других видов деятельности.

Предметные результаты:

- умение использовать термины «информация», «компьютерная графика», «программа», «растровая графика», «векторная графика»; понимание различий между употреблением этих терминов в быденной речи и в информатике;
- умение работать в среде растрового и векторного графического редактора;
- умение выполнять действия преобразования растровых (копирование, поворот, отражение) и векторных графических изображений;
- умение создавать новые графические изображения из имеющихся заготовок путем разгруппировки-группировки изображений и их модификации;
- изучение возможностей растрового графического редактора;
- представление об использовании мультимедийных презентаций в практической деятельности;
- использование мультимедийных возможностей редактора электронных презентаций.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинноследственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать графические объекты для решения учебных и творческих задач;

-умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации;

Контроль и оценка планируемых результатов:

Для отслеживания результатов предусматриваются следующие **формы контроля:**

Стартовый, позволяющий определить исходные знания обучающихся (собеседование).

Текущий в форме наблюдения:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Итоговый контроль в формах

- практические работы;
- творческие проекты обучающихся;- контрольные задания.

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. **Результаты проверки** фиксируются в рамках накопительной системы, создание портфолио.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели: – степень помощи, которую оказывает учитель обучающимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;

- поведение обучающихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
- косвенным показателем эффективности данных занятий может быть использование работ выполненных на компьютере по разным школьным дисциплинам.

Формы подведения итогов:

1. Итоговые занятия.
2. Выставки.
3. Творческие проекты.
4. Конкурсы.
5. Новости

2.УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование раздела	Общее количество часов	Теория	Практика
1.	Введение	1	1	
2.	Компьютерная графика и создание растровых изображений	20	8,5	11,5
3.	Основы видеомонтажа	14	6,5	7,5
	Итого	35ч	16 ч	19 ч

3.Содержание тем учебного курса

ВВЕДЕНИЕ (1ч)

Правила поведения в кабинете информатики и техника безопасности при работе с компьютерной техникой, электробезопасность. Требования к организации рабочего места. Санитарногигиенические нормы при работе за компьютером

КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА И СОЗДАНИЕ РАСТРОВЫХ ГРАФИЧЕСКИХ ИЗОБРАЖЕНИЙ (20 ч)

Растровая и векторная графика, способы организации. Пиксель, разрешение изображения, чувствительность к масштабированию. Форматы графических файлов. Графические редакторы: многообразие, возможности, область применения. Сохранение графического файла.

Графический редактор Paint: знакомство с интерфейсом программы, инструментами создания графических изображений, использование различных эффектов – добавление цветов в палитру, обращение цветов, изменение размера и местоположения рисунка, настройка атрибутов рисунка, создание мелкого изображения с помощью сетки пикселей. Создание и редактирование графических изображений: «Букет для мамы», «Дом моей мечты», геометрического и растительного орнамента, новогодней и Рождественской открытки.

ОСНОВЫ ВИДЕОМОНТАЖА(14 ч)

Мир мультимедиа. Редактор видеороликов. Интерфейс программы, структура окна. Знакомство с инструментами создания объектов, правил работы в среде редактора видеороликов Вставка графики и текста. Преобразование графических объектов и создание на их основе новых объектов с использованием возможностей меню группировка - разгруппировка. Анимирование объектов в программе и организация переходов слайдов с использованием различных эффектов их анимации. Пути перемещения объектов.

Условия реализации программы

Организационно-методическое обеспечение

- наличие специальной методической литературы по информационным технологиям, педагогике, психологии;
- использование собственных методических и дидактических материалов;
- обобщение и распространение собственного опыта работы.

Материально-техническое обеспечение:

- кабинет, оборудованный компьютерами, столами, стульями, общим освещением, классной доской, мультимедийным оборудованием (проектор, экран, акустические системы);
- электронные образовательные ресурсы
- прикладные программные продукты: растровый графический редактор Paint, векторный графический редактор, встроенный в MS Office редактор электронных презентаций MS Power

Point

- доступ в сеть Интернет

**Учебно-тематический план « Компьютерная
графика» (6-8 класс, 35 часов)**

№ п/п	Наименование темы	Всего часов	Теория	Практические занятия
	Введение.	1		
1	Введение .Правила ТБ при работе на компьютере.		1	
	КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА И СОЗДАНИЕ РАСТРОВЫХ ГРАФИЧЕСКИХ ИЗОБРАЖЕНИЙ	20		
2	Виды компьютерной графики.		1	
3	Работа в графическом редакторе Paint.		0,5	0,5
4	Инструменты рисования. Настройка инструментов.		0,5	0,5
5	Инструменты чертежника. Настройка инструментов.		0,5	0,5
6	Панель Палитра. Заливка объектов. Заливка фона.		0,5	0,5
7	Сохранение графических файлов. Форматы графических файлов.		0,5	0,5
8	Пиксель, разрешение изображения, масштабирование.		1	
9	Создание мелкого изображения с помощью сетки пикселей.		0,5	0,5
10	Практическая работа «Букет для мамы».		0,5	0,5
11	Практическая работа «Букет для мамы». Презентация работы.			1
12	Растровая графика. Создание растрового рисунка.		0,5	0,5
13	Практическая работа « Дом моей мечты».		0,5	0,5
14	Практическая работа « Дом моей мечты». Презентация работы.			1
15	Ввод текста в графическом редакторе.		0,5	0,5
16	Создание Новогодней поздравительной открытки.		0,5	0,5
17	Завершение работы и презентация Новогодней открытки.			1
18	Работа с геометрическими фигурами. Создание геометрического рисунка.		0,5	0,5
19	Геометрический орнамент.			1
20	Растительный орнамент.		0,5	0,5
21	Создание растительного орнамента по периметру квадрата.			1
	ОСНОВЫ ВИДЕОМОНТАЖА	14		

22	Мир мультимедиа.		1	
23	Программы для создания мультимедийных презентаций.		1	
24	Возможности мультимедиа.		1	
25	Редактор идеороликов		0,5	0,5
26	Интерфейс программы, структура окна.		0,5	0,5
27	Знакомство с инструментами создания видеоролика		0,5	0,5
28	Вставка графики и текста.		0,5	0,5
29	Преобразование графических объектов. Группировка – разгруппировка объектов.		0,5	0,5
30	Анимация объектов. Смена окон		0,5	0,5
31	Создание короткого видеоролика-Часть1		0,5	0,5
32	Создание короткого видеоролика-Часть2			1
33	Создание слайд - фильма с эффектами мультипликации.			1
34	Практическая работа по созданию видеоролика			1
35	Завершение работы на свободную тему и ее презентация.			1
	Итого:	35	16	19

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

Список литературы для педагога:

1. Богомолова ЕМ. Занимательные задания по базовому курсу информатики. // Информатика и образование. – 2004. – № 2. – С. 52-60.
2. Брыксина О.Ф. Планируем урок информационной культуры в начальных классах. // Информатика и образование. – 2001. – 2. – С. 86-93.
3. Горячев А.В. О понятии “Информационная грамотность. // Информатика и образование. – 2001. – №8 – С. 14-17.
4. Левкович О.А. Основы компьютерной грамотности. Минск, ТетраСистемс, 2005.
5. Онлайн учебник по курсу www.dolinin-infografika.narod.ru
6. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие - М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2009 г.
7. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум- М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2006 г.

Интернет ресурсы.

- [http://www.informika.ru/;](http://www.informika.ru/)
- <http://www.informika.ru>
- <http://www.edu.ru>
- <http://teacher.fio.ru>
- <http://www.encyclopedia.ru>

**Календарно-тематический план
Компьютерная графика 35 часов**

№ п/п	Наименование темы	Всего часов	Дата- план	Дата-факт
	Введение.	1	7.09.21	
1	Введение .Правила ТБ при работе на компьютере.	1	14.09.21	
	КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА И СОЗДАНИЕ РАСТРОВЫХ ГРАФИЧЕСКИХ ИЗОБРАЖЕНИЙ	20		
2	Виды компьютерной графики.	1	21.09.21	
3	Работа в графическом редакторе Paint.	1	28.09.21	
4	Инструменты рисования. Настройка инструментов.	1	5.10.21	
5	Инструменты чертежника. Настройка инструментов.	1	12.10.21	
6	Панель Палитра. Заливка объектов. Заливка фона.	1	19.10.21	
7	Сохранение графических файлов. Форматы графических файлов.	1	26.10.21	
8	Пиксель, разрешение изображения, масштабирование.	1	9.11.21	
9	Создание мелкого изображения с помощью сетки пикселей.	1	16.11.21	
10	Практическая работа «Букет для мамы».	1	23.11.21	
11	Практическая работа «Букет для мамы». Презентация работы.	1	30.11.21	
12	Растровая графика. Создание растрового рисунка.	1	7.12.21	
13	Практическая работа « Дом моей мечты».	1	14.12.21	
14	Практическая работа « Дом моей мечты». Презентация работы.	1	21.12.21	
15	Ввод текста в графическом редакторе.	1	28.12.21	
16	Создание Новогодней поздравительной открытки.	1	11.01.21	
17	Завершение работы и презентация Новогодней открытки.	1	18.01.21	
18	Работа с геометрическими фигурами. Создание геометрического рисунка.	1	25.01.21	
19	Геометрический орнамент.	1	1.02.21	
20	Растительный орнамент.	1	8.02.21	
21	Создание растительного орнамента по периметру квадрата.	1	15.02.21	

	ОСНОВЫ ВИДЕОМОНТАЖА	14		
22	Мир мультимедиа.	1	1.03.21	
23	Программы для создания мультимедийных презентаций.	1	15.03.21	
24	Возможности мультимедиа.	1	22.03.21	
25	Редактор идеороликов	1	5.04.21	
26	Интерфейс программы, структура окна.	1	12.04.21	
27	Знакомство с инструментами создания видеоролика	1	19.04.21	
28	Вставка графики и текста.	1	26.04.21	
29	Преобразование графических объектов. Группировка – разгруппировка объектов.	1	10.05.21	
30	Анимация объектов. Смена окон	1	17.05.21	
31	Создание короткого видеоролика-Часть 1	1	24.05.21	
32	Создание короткого видеоролика-Часть 2	1	31.05.21	
33	Создание слайд - фильма с эффектами мультипликации.	1	7.06.21	
34	Практическая работа по созданию видеоролика	1	14.06.21	
35	Завершение работы на свободную тему и ее презентация.	1	21.06.21	
	Итого:	35		