

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Пижемская средняя общеобразовательная школа»

МБОУ «Пижемская СОШ»

Рассмотрена
на методическом
объединении
Руководитель МО
Чуркина Н.Н. / *Чуркина Н.Н.*
протокол № 1 от
27 августа 2020 г.

Согласована:
Заместитель директора
по УР
Михайлова И.И.
28 августа 2020 г.

Утверждена:
Приказ от 28.08.2020г.
№50-од



Рабочая программа учебного предмета

«Русский (родной) язык»

10 класс

основное общее образование (ФГОС)

Базовый уровень.

Срок реализации 1 год

Составители: Чуркина Н. Н., учитель русского языка и литературы)

с. Замежная, 2020 г.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Пижемская средняя общеобразовательная школа»

(МБОУ «Пижемская СОШ»)

Рассмотрена
на методическом
объединении
Руководитель МО
_____/_____/_____
протокол № ____ от
«__» _____ 20__ г.

Согласована:
Заместитель директора
по УР
_____/_____/_____
«__» _____ 20__ г.

Утверждена:
Приказ от.

Рабочая программа учебного предмета

«Русский (родной) язык»

10 класс

основное общее образование (ФГОС)

Базовый уровень.

Срок реализации 1 год

Составители: Чуркина Н. Н., учитель русского языка и литературы)

с. Замезная, 2020_г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативную правовую основу настоящей примерной программы по учебному предмету «Русский (родной) язык и русская (родная) литература» составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
- Требования к результатам среднего общего образования, представленным в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования от 17.05.2012 № 413 (ред. от 29.06.2017) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования», (в ред. приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645, от 31.12.2015 № 1578; от 29.06.2017 № 613);
- «Концепция преподавания русского языка и литературы», утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;
- Примерная основная образовательная программа среднего общего образования /одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Данная программа не является нормативным документом, носит рекомендательный характер. Учитель может вносить в неё коррекцию, исходя из реальных условий учебного процесса и образовательной программы образовательного учреждения.

Цели изучения учебного предмета «Русский (родной) язык».

Программа учебного предмета «Русский (родной) язык» разработана и реализуется наряду с изучением учащимися обязательного курса русского языка. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса «Русский (родной) язык» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в субъекте Российской Федерации.

Программа учебного предмета «Русский (родной) язык» представляет собой интегрированный курс, предметные результаты которого ориентированы на формирование общей культуры и реализацию преимущественно мировоззренческих, воспитательных и развивающих задач общего образования, а также задач социализации обучающихся.

Предмет «Русский (родной) язык» ориентирован на достижение следующих **целей**:

- приобщение школьников через изучение русского (родного) языка к ценностям национальной культуры;
- формирование речевой культуры, коммуникативных умений в социально-культурной и учебно-научной сферах общения;
- расширение знаний о стилистических ресурсах русского языка, об основных нормах русского литературного языка;
- развитие умения точно и свободно выражать мысли и чувства разными способами в соответствии с условиями и сферой речевого общения;
- развитие навыков смыслового и эстетического анализа текстов на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от текстов других функциональных стилей (научного, официально-делового, публицистического), понимания специфики использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности, в том числе в художественных текстах;
- формировать основы собственного речевого стиля.

Место учебного предмета «Русский (родной) язык» в учебном плане

Программа по предмету «Русский (родной) язык» составлена на основе требований к результатам среднего общего образования, представленным в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования от 17.05.2012 № 413 (ред. от 29.06.2017) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования», Примерной основной образовательной программы среднего общего образования и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 35 часов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский (родной) язык» (базовый уровень) .

Предметные результаты

Предметные результаты изучения предметной области "Русский(родной) язык" включают (базовый уровень) :

- 1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- создавать устные и письменные высказывания определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

- использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным типом текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам;

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, аннотаций и др. формах;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы);
- анализировать художественное произведение в сочетании воплощения в нем субъективных черт авторской индивидуальности;

Выпускник на базовом уровне получит возможность узнать:

- о произведениях новейшей отечественной литературы;
- о важнейших литературных ресурсах, в том числе в сети Интернет;
- об историко-литературном процессе XIX и XX веков;
- имена ведущих писателей, значимые факты их творческой биографии, названия ключевых произведений, имена героев, ставших «вечными образами

Содержание учебного предмета «Русский (родной) язык». 10 класс.

Язык и культура (5 ч).

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа». Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов. Развитие языка как объективный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке.

Культура речи (10 ч).

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость.

Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки. Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу). Правильное употребление предлогов в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Синонимические ресурсы русского языка в речевой практике. Соблюдение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полюмики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Речь. Речевая деятельность. Текст (2 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Текст как единица языка и речи. Текст и интертекст. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

**Тематическое планирование по литературе
с определением основных видов учебной деятельности.**

10 класс.

№	Наименование раздела, темы уроков	Кол ичес тво часо в	Основные виды учебной деятельности (личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные)
1	Раздел 1. Язык и культура.	5ч	
	<p>Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.</p> <p>Входная контрольная работа.</p> <p>Слова- концепты в русской культуре, их национально-историческая значимость.</p> <p>Крылатые слова и выражения(прецедентные тексты).</p> <p>О происхождении фразеологизмов.</p> <p>Источники фразеологизмов.</p> <p>Развитие языка как объективный процесс.</p> <p>Основные тенденции развития современного русского языка.</p> <p>Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.</p> <p>Словообразовательные неологизмы в современном русском языке.</p> <p>Переосмысление значений слов в современном русском языке.</p>		<p>Коммуникативные: строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Личностные: сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка</p>
2	Раздел 2. Культура речи.	10ч.	
	<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.</p> <p>Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость.</p> <p>Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.</p> <p>Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.</p> <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки.</p> <p>Правильное построение словосочетаний по типу управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетания.</p> <p>Синонимические ресурсы русского языка в речевой практике.</p>		<p>Познавательные: овладение основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике.</p> <p>Коммуникативные: строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Регулятивные ставить цель деятельности</p>

	<p>Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.</p> <p>Типичные ошибки в построении сложных предложений.</p> <p>Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.</p> <p>Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки.</p> <p>Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.</p> <p>Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.</p>		
3	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.	2ч.	
	<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности.</p> <p>Русский язык в Интернете. Текст как единица языка и речи. Текст и интертекст.</p> <p>Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.</p> <p>Итоговая контрольная работа</p>		<p>Познавательные излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи; делать вывод на основе критического анализа</p> <p>Регулятивные ставить цель деятельности</p> <p>коммуникативные организовывать учебное взаимодействие в группе; определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства; отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми</p>

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку 10 класс.
Базовый уровень.
10класс (0,5 час в неделю).**

	Наименование раздела программы	Кол-во часов
	Раздел 1. Язык и культура.	5 ч
1	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.	1
2	Входная контрольная работа.	1
3	Слова- концепты в русской культуре, их национально-историческая значимость. Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа». Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления.	1
4	Крылатые слова и выражения(прецедентные тексты). О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.	1
5	Развитие языка как объективный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке.	1
	Раздел 2. Культура речи.	10ч.
6	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.	1
7	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.	1
8	Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.	1
9	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Правильное построение словосочетаний по типу управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетания.	1
10	Синонимические ресурсы русского языка в речевой практике.	1
11	Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка.	1
12	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.	1
13	Типичные ошибки в построении сложных предложений.	1
14	Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.	1
15	Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	1
	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.	2 ч.
16	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Текст как единица языка и речи. Текст и	

	интертекст. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.	
17	Итоговая контрольная работа	
	Итого	17ч.